

Um boneco cheio de idéias

Elias José e Guazzelli lançam livro com tiras e poesias moleques

Qualquer criança pode montar um boneco. Quanto mais engraçado, melhor. Para ajudar na confecção, o poeta Elias José estimula a imaginação dos bonequeiros e dá a receita no livro *Boneco Maluco e Outras Brincadeiras*, que está sendo lançado pela editora Projeto. Olha só de que é feito o brinquedo de Elias: “Cabeça de cebola, dentes de alho, dois orelhões, barriga da perna, braços de cadeira, dedos de prosa, boca da noite, cabelos de milho, olhos-de-sogra, pernas de mesa, pés-de-moleque, unhas-de-fome”.

O novo livro do escritor mineiro, autor de várias obras para crianças, faz parte da coleção Rimas e Tiras, que tem os títulos *Astrolábio*, de Gláucia de Souza, *Bamboletras*, de Dilan Camargo, e *Pequenas Observações sobre a Vida em Outros Planetas*, de Ricardo Silvestrin. Ao escrever sobre bonecos, sonhos, bois, galinhas ou pessoas, Elias brinca o tempo inteiro com as idéias e os sons que as palavras proporcionam. O que mais interessa ao poeta é mexer com a fantasia dos leitores.

Por isso, Elias José aproveita tudo, não joga conversa fora. Faz um inventário de expressões e retira das vivências diárias o material para compor poemas que estabelecem comunicação imediata com as crianças. Quando ele descreve invenções possíveis, como a do boneco amalucado, volta a utilizar expressões que todos conhecem mas não se davam conta de que podem aparecer juntas e se tornar poesia. Elias é um mago, cheio de invenções:

“Se eu peço a inventar / chuchu vira bozinho /

banana vira lua / garça vira bailarina / minha mãe vira santa / meu irmãozinho vira ET...” E por aí vão os versos moleques de *Boneco Maluco*.

Bem horizontalizado, o formato da série Rimas e Tiras é enriquecido pelo desenho do gaúcho Guazzelli, que vem ilustrando essa simpática coleção da Projeto. O artista vai além dos textos, recria o inventado, realiza o propósito de, em tiras, fazer de cada poesia uma história em quadrinhos. O resultado passa a ser mais um candidato da editora a livro altamente recomendável.

Alegria é o que não falta nos traços e cores de Guazzelli, nas bolações de Elias José. Tiras e rimas atingem momentos de obra-prima em poemas como *O Tatu e a Toca*, que começa no Brasil e acaba na França: “Dentro de sua toca / o tatu nem se toca / E toca toda a turma / a tramar e a falar:/ – Seu tatu, onde tá tu? / – Seu Tatu, onde tá tu? / E o tatu não tá nem aí / Como um metrô feliz / Vai do Rio a Paris”. (Carlos Urbim)

O QUE: Boneco Maluco e Outras Brincadeiras, poemas de Elias José ilustrados por Guazzelli. Editora Projeto, 40 páginas

QUANDO: lançamento com sessão de autógrafos a partir das 20h30min de hoje, na abertura da 13ª Feira do Livro da Escola Projeto

ONDE: na Escola Projeto (Rua Paulino Teixeira, 394)

QUANTO: R\$ 14



O tatu entra num buraco brasileiro e sai, todo faceiro, no metrô de Paris

FOTOS REPRODUÇÃO/ZH