

Concurso Cultural **Pense, Antes que o mundo acabe**

O Concurso Cultural **Pense, Antes que o mundo acabe** tem por objetivo incentivar os jovens a refletirem e a escreverem sobre a diferença entre contar uma história através da literatura ou através do cinema. Por ocasião do lançamento do filme *Antes que o mundo acabe*, dirigido por Ana Luiza Azevedo (Casa de Cinema de Porto Alegre) e baseado na obra homônima do escritor Marcelo Carneiro da Cunha, a Editora Projeto promove, com apoio da Imagem Filmes, um concurso nacional dirigido aos alunos do 6º ao 9º anos do ensino fundamental de 9 anos (ou da 5ª a 8ª séries do ensino fundamental de 8 anos) que premiará os três melhores textos sobre o tema.



Regulamento

- 1 Este concurso iniciará na data de 15 de maio de 2010, um dia após a estreia em circuito comercial do filme *Antes que o mundo acabe*, e encerrará no dia 15 de setembro de 2010.
- 2 Serão escolhidos três textos: um do 6º e 7º anos; um do 8º ano; um do 9º ano.
- 3 Serão entregues três prêmios para cada um dos três textos selecionados: para o(a) ALUNO(A) que escreveu o texto, para o(a) PROFESSOR(A) do(a) aluno(a) que escreveu o texto e para a ESCOLA onde o(a) aluno(a) está matriculado(a).
- 4 Os prêmios deste Concurso serão: para o(a) ALUNO(A) uma câmera fotográfica Digital Sony DSC-W320; para o(a) PROFESSOR(A) um notebook SIM Intel Dual Core; para a ESCOLA um kit de livros da Editora Projeto, composto de 50 títulos do catálogo 2010 que estejam disponíveis no momento da seleção pela escola a ser premiada.
- 5 Os prêmios serão entregues pessoalmente por um representante da Editora Projeto nas três escolas em que os(as) alunos(as) vencedores estudam, em data e horário a serem marcados no período de 16 a 23 de novembro de 2010.
- 6 A divulgação dos vencedores será feita a partir das 10h do dia 6 de novembro de 2010 através dos sites <http://www.editoraprojeto.com.br> e <http://www.antesqueomundoacabeofilme.com.br>.
- 7 A inscrição se efetivará mediante o envio das 5 cópias do texto juntamente com a declaração impressa em papel timbrado da escola (conforme modelos A e B que estarão disponíveis nos sites citados no item 6).
- 8 Cada texto recebido que estiver dentro das normas deste Regulamento será protocolado pela Editora com um número em ordem crescente conforme as inscrições.
- 9 A inscrição deverá ser feita - exclusivamente - através de remessa pelo correio para o endereço da Editora Projeto: Rua Hoffmann 239 - Porto Alegre/RS - CEP 90220-170.
- 10 A participação é individual (cada aluno é o autor de um texto). Todavia, a inscrição poderá ser feita individual (modelo A) ou coletivamente (modelo B), por alunos de uma mesma turma.
- 11 O texto inscrito deverá seguir o seguinte padrão de apresentação: fonte nº 12, Times New Roman, em folha A4, com até 25 linhas por folha, espaço simples, com um mínimo de 600 e um máximo de 2.000 palavras no total.
- 12 A declaração emitida pela escola que não vier completa com todos os itens constantes nos modelos A ou B, da mesma forma que a não observância das especificações constantes no item 11 invalidam a inscrição.
- 13 Os critérios de avaliação dos textos inscritos serão: clareza e organização das ideias, originalidade na argumentação, correção gramatical e pertinência ao tema. Conforme proposta deste concurso, o tema do texto a ser inscrito é a diferença entre contar uma história através da literatura ou através do cinema, tendo como exemplos para isso o livro e o filme *Antes que o mundo acabe*.
- 14 A primeira fase da seleção dos textos recebidos será realizada por uma equipe de 3 professores universitários. Um lerá somente os textos do 6º e 7º anos; outro do 8º ano; outro do 9º ano. E cada um indicará os 20 melhores textos de cada nível.
- 15 A segunda fase da seleção será realizada por 3 profissionais da área cultural (cinema, literatura e jornalismo). Os 3 lerão todos os 60 textos pré-selecionados na primeira fase e indicarão o melhor de cada nível (o melhor do 6º e 7º; o melhor do 8º; o melhor do 9º).
- 16 A fase final do concurso (que poderá chegar a no máximo 9 textos) será composta por uma dupla de leitores muito especiais: o autor do livro e a diretora do filme, que escolherão os 3 melhores textos a serem premiados.
- 17 Os textos vencedores serão publicados nos sites citados no item 6 deste Regulamento por tempo indeterminado e poderão ser utilizados pela Editora Projeto para divulgação do livro e do filme em qualquer formato num prazo indeterminado, desde que citados os nomes dos seus autores.
- 18 É proibida a participação neste concurso de alunos que sejam familiares de diretores ou funcionários das três empresas envolvidas na promoção: Editora Projeto, Casa de Cinema de Porto Alegre e Imagem Filmes.