

ORIANOS DE I

N F A N T I

Tecelina,
de Gláucia de Souza. Ilustrações
de Cristina Biazatto (Projeto)

Fio de roupa, fio de histórias

A literatura infantil não gosta de discurso, gosta de curso, como o curso de um rio, que corre, e parece nunca parar. Ou como o curso de um fio, que se encontrando com outros fios vai dar em fantasia, em efeitos especiais. Gláucia de Souza é uma poeta e uma fabulista que gosta de contar histórias nos quais suas personagens são capazes de feitos surpreendentes, como essa Tecelina, que tece sem parar, tece muitas vezes sem controle algum, e até sem ter a mínima idéia do que realmente está tecendo.

O livro de Gláucia é uma história bonita, de tataravó para tataraneta, contando sobre uma família de mulheres que tecem, tecem, tecem — e acontecem. Tem de tudo nesse aparente ato comum de tecer roupas de lã. Tem o amor de avó, mãe e filha que fazem a mesma coisa, cada uma a seu modo, dando um jeito de pegar agulhas, novelos, e com essas ferramentas construir mais do que peças de vestuário, toda uma tradição de artesãs.

Destaque para a

personagem principal, a Tecelina, que tece mais que as outras, que tece diferente, que tece em quantidades gigantescas, como uma máquina poderosa, não apenas como uma pessoa comum a tecer.

E tem outra coisa muito especial nesse livro: a linguagem de Gláucia, cujas palavras também se entrecem, com frases que se somam e se combinam e se desencontram e se reencontram, isso porque a autora, repito, é uma poeta, e mesmo não sendo o caso aqui de poemas, ela faz a sua prosa quase como quem canta.

Tecelina, o livro, tem, assim, dois caminhos. Um no qual o leitor acompanha a vida de Tecelina, a personagem. E outro por onde

vamos acompanhando idéias acerca da natureza das histórias, da arte de contar e encantar, parecida com a arte de tecer, que tem horas em que parece se repetir, mas que, no fundo, busca aquilo que as crianças pequenas buscam quando ouvem a mesma história vinte vezes: viver ao máximo (e isso significa viver uma cena bastante vezes).

