livro

FERNANDA DA COSTA

Futurações, nova obra do gaúcho **Caio Riter**, explora os dramas adolescentes em 29 poemas

Grilos da gurizada

Escritor Caio Riter volta aos poemas no livro "Futurações", com sessão de autógrafos hoje, na Palavraria

Para escrever *Futurações*, os papéis de pai e professor contribuíram, mas não foram suficientes. Caio Riter se sentiu instigado a fazer um resgate de seus próprios dramas adolescentes ao desenvolver os poemas reunidos no livro.

O lançamento do novo título será hoje, às 17h, na Palavraria (Vasco da Gama, 165).

Reconhecido por sua vasta obra infanto-juvenil, Caio Riter já escreveu poemas para crianças e também para adultos, tendo sua estreia no gênero com o livro infantil *Tantos Barulhos* (2011). Até este ano, seguiu com a produção de obras em prosa, como *Vento Sobre Terra Vermelha* (direcionada aos mais velhos), *Vicente em Palavras* e *Maria e seu Sorriso na Janela*.

Em *Futurações*, o escritor retoma a poesia, mas com outro foco. Agora, o público são os adolescentes.

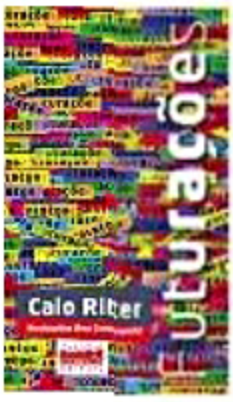
– Comecei a perceber que existem poemas para crianças e poesia para adultos. No segmento da adolescência, não temos muitas opções. A ideia é resgatar a criança que curtia poesia e que poderia se reencontrar com ela somente na fase adulta – afirma Riter.

A convivência com os alunos e a relação com as duas filhas geraram uma proximidade com o universo juvenil. A partir daí, o autor pôde observar quais eram os problemas e as indagações mais comuns, como namoro, vida virtual e vestibular. Mas isso não bastou, e o escritor se viu obrigado a refazer um elo com sua própria adolescência para colocar no papel os 29 poemas. Não que os "grilos" de sua época fossem muito distintos dos atuais:

– Hoje, os apelos são diferentes, mas as angústias da minha época são praticamente as mesmas.

Com ilustrações assinadas por Ana Gruszynski, a obra cerca o adolescente de temas do seu cotidiano, proporcionando diferentes reflexões. A profundidade de conteúdo não quer dizer dificuldade de compreensão para os jovens, segundo o escritor:

– Eu não estava preocupado com poemas herméticos e cerebrais. O jovem tem que ler o poema e se sentir representado também através da clareza.



FUTURAÇÕES

CAIO RITER

Editora Projeto. 72 páginas, R$ 32.

Sessão de autógrafos hoje, às 17h, na Palavraria (Rua Vasco da Gama, 165, em Porto Alegre), fone (51) 3268-4260.

O livro: reúne 29 poemas que tratam de situações e sentimentos típicos dos adolescentes. São abordados temas como namoro, vestibular, vida virtual e relação com família. As ilustrações são de Ana Gruszynski.