

# folhateen

estante

## Antologia abre o mapa para quem quer descobrir segredos da poesia

LUÍS AUGUSTO FISCHER

COLONISTA DA FOLHA

Como se conhece poesia? Questão difícil. Tem gente com tanto senso de leitura para poemas que parece que veio pronta para o mundo. Gente que pega qualquer poeta, grande ou pequeno, e sai lendo, com intimidade e segurança. Mas também ocorre o contrário: o leitor que se interessa por poesia mas não encontra o caminho das pedras. O leitor que está convencido de que ler poesia deve ser uma grande experiên-



**Poesia Fora da Estante - Vol. 2**  
112 págs., R\$ 25,00

Org. de Vera Aguiar, Simone Assumpção e Sissa Jacoby. Editora Projeto (tel. 0/xx/51/3346-1258).  
[www.editoraprojeto.com.br](http://www.editoraprojeto.com.br)

cia, mas não sabe como fazer.

Pode acontecer de o sujeito querer ter um panorama, uma seleção que apresente poemas do passado e do presente, de gente nova e de gente velha, para ter uma visão geral da poesia. É o que oferece “Poesia Fora da Estante”,

antologia que pode ser lida em casa, na solidão criadora, ou na escola, compartilhando com outros o gosto de descobrir os mistérios da linguagem transformada em arte.

As organizadoras tiveram o cuidado de não esquecer os clássicos Camões, Fernando Pessoa, Álvares de Azevedo mas também de trazer os atuais para o baile — Ferreira Gullar, Paulo Leminski, Chico Buarque. O resultado é uma pequena jóia, que vai encantar o leitor disponível para a poesia.

@ → [fischerl@uol.com.br](mailto:fischerl@uol.com.br)